

Таким чином, сьогодення дійсно вимагає переходу освіти на якісно вищий рівень використання цифрових технологій (трансформації освітнього простору; формування професійних компетентностей у майбутніх фахівців в умовах інформаційного суспільства; підвищення якості вищої освіти на підставі вітчизняного та міжнародного досвіду; використання механізмів дуального навчання та освітніх інновацій у професійну підготовку фахівців).

Література:

1. Жерновникова О. А. Діджиталізація в освіті. *Психолого-педагогічні проблеми вищої і середньої освіти в умовах сучасних викликів: теорія і практика*: зб. матеріалів III Міжнар. наук.-практ. конф. 10 квіт. 2018 р. Харків : ХНПУ, 2018. С. 88-90.
2. Сіліна Ірина. Модернізація вітчизняної освіти в контексті діджиталізації. *Гуманітарний вісник Запорізької державної інженерної академії*. 2019. URL : <http://vestnikzgia.com.ua/article/view/189253>
3. Варжанський Ілля. Виклики діджиталізації для закладів вищої освіти. *Бізнес, інновації, менеджмент: проблеми та перспективи* : зб. Матеріалів I Міжнар. наук.-практ. конф. 23 квіт. 2020 р. Київ : НТУ «КПІ», 2020. С. 28-29.

УДК 378.147

ВІЗУАЛІЗАЦІЯ ЯК СУЧАСНА СТРАТЕГІЯ НАВЧАННЯ

*Майборода Ю.В., к.е.н., викладач
Житлово-комунальний фаховий коледж ХНУМГ ім. О.М. Бекетова*

Стрімке проникнення інформаційно-комунікаційних технологій в життя людини та перенавантаження інформаційними потоками вимагають від сучасної освіти прийняття нових технологій, зміни способів навчання,

форм подання навчальної інформації і запровадження нових технологій навчання, які були б ефективними в умовах сьогодення.

Інформаційна насиченість сучасного світу вимагає спеціальної підготовки та певної адаптації навчального матеріалу перед його поданням студентам, для того щоб в візуально доступному для сприйняття вигляді надати студентам основні або необхідні відомості, які будуть зрозумілими, легкодоступними та легкозасвоюваними.

Враховуючи особливості сучасного цифрового покоління, в якого сформувалися принципово інші способи сприйняття і засвоєння інформації, змінилися способи мислення і розуміння, ніж у попередніх поколінь, виражена нездатність сприймати великі обсяги інформації, неприйняття вербальних способів подання матеріалу, і наявність «кліпового» мислення, націленого на яскравий зоровий образ, необхідно приділяти особливу увагу технотрендам, які дозволяють педагогу враховувати зазначені особливості і надають можливість у зручній візуальній формі подавати та засвоювати навчальний матеріал [1].

Нині існує доволі широкий спектр форм візуалізації навчального матеріалу:

- комп'ютерні презентації;
- флеш анімації;
- відео / аудіо матеріали;
- зображення;
- діаграми;
- схеми;
- графіки;
- інтелект-карти тощо.

Викладачі можуть використовувати наведені форми для проведення лекцій, практичних та лабораторних занять, а також у позаурочній і самостійній роботі студентів. Проте, ефективність застосування візуальних

засобів в освітньому процесі залежить не лише від якості та дидактичних можливостей відповідних засобів, але й від готовності викладача до самостійного проектування та практичного використання цих засобів у процесі навчання

Візуалізація навчальної інформації дозволяє вирішити цілу низку педагогічних завдань: забезпечення інтенсифікації навчання; активізація навчальної та пізнавальної діяльності; формування і розвиток критичного і візуального мислення; зорового сприйняття; образного представлення знань і навчальних дій; передача знань та розпізнавання образів; підвищення візуальної грамотності та візуальної культури тощо [2] .

Отже, актуальність впровадження даної технології в освітній процес, безсумнівно, збільшить мотивацію до навчання, підвищить рівень засвоєння інформації за рахунок різноманітності та інтерактивності її візуального представлення, дозволить перенести частину науково-дослідної роботи студентів у площину дистанційного навчання.

Література:

1. Осадчий В. В., Осадча К. П. Інформаційно-комунікаційні технології у процесі розвитку візуального мислення майбутніх учителів. *Науковий вісник Мелітопольського державного педагогічного університету. Сер.: Педагогіка*. 2014. № 1. С. 128 – 133.

2. Остапчук Д., Мирончук Н.М. Інтерактивні методи навчання у вищих навчальних закладах. *Модернізація вищої освіти в Україні та за кордоном : збірник наукових праць*. Житомир: Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2014. С. 140-143.