

## ЗМІСТ

### МІЖКУЛЬТУРНА КОМУНІКАЦІЯ У СУЧАСНОМУ СВІТІ

#### **Вплив рис характеру на успішність навчання студента**

*Шенгюль Дженгізхан (Туреччина),*

*ст. викл. О.І. Артёмова, ХНАДУ, Харків .....3*

#### **Терміни-англізми в українській терміносистемі комп'ютерної галузі**

*Ху Шаоцзі (Китай),*

*доц. Архипенко Л.М., ХНЕУ ім. Семена Кузнеця, Харків .....6*

#### **Молодь у XXI столітті**

*Бабаєв Акмухаммет (Туркменістан),*

*ст. викл. О.С. Качинський, ХНУ ім. В.Н. Каразіна, Харків .....9*

#### **Сприйняття червоного кольору в арабській, африканській та українській культурах**

*Азізе Бадре-Еддіне (Марокко), Доракіс Феріелл (Кот-д'Івуар),*

*доц. Моргунова Н.С., ХНАДУ, Харків .....13*

#### **Особливості коротких текстових повідомлень у студентській англомовній інтернет-комунікації**

*Ядамсурен Хулан (Монголія),*

*доц. Н.О. Опришко, ХНАДУ, Харків .....18*

#### **Меми як сучасна форма комунікації**

*Лі Владислав (Туркменістан),*

*доц. Приходько С.О., ХНАДУ, Харків.....22*

#### **Національна специфіка стилю навчання арабських студентів**

*Аїт Саяд Аюб (Марокко), Еттабагі Ашраф (Марокко),*

*доц. Ж.М. Рагріна, ЗДМУ, Запоріжжя .....27*

#### **Тактильна комунікація як спосіб невербального спілкування**

*Абуменділ Яссін (Марокко), Лагдач Мохаммед (Марокко),*

*ст. викл. А.К. Репетун, ЗДМУ, Запоріжжя .....32*

#### **Значення і походження інтернаціональних імен**

*Ядамсурен Хулан (Монголія),*

*ст. викл. В.В. Тараненко, ХНАДУ, Харків .....37*

#### **Українські та марокканські вірування і прикмети: схожість та відмінності**

*Бай Ая (Марокко)*

*доц. Уварова Т.Ю., ХНАДУ, Харків .....42*

#### **Всесвітня культурна спадщина Марії Примаченко**

*Огіфо Проспер Огеневваре (Нігерія),*

*ст. викл. Н.В. Ушакова, ХНАДУ, Харків .....46*

# АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ МОВОЗНАВСТВА: КОМПАРАТИВНИЙ АСПЕКТ

## Лінгвістичні особливості дієслів володіння в українській та французькій мовах

*Мааруї Омар (Марокко),  
ст. викл. О.І. Артёмова, ХНАДУ, Харків.....50*

## Арабські запозичення в українській мові

*Любане Сундус (Марокко)  
доц. О.М. Вержанська, ХНУ імені В.Н. Каразіна, Харків .....53*

## Особливості порядку слів в українській, англійській і французькій мовах

*Мааруї Омар (Марокко),  
доц. Н.О. Опришко ХНАДУ, Харків .....58*

## Національно-культурна специфіка жіночого імені в арабській культурі

*Ель Кірам Салма (Марокко)  
доц. Рязанцева Д.В., ХНАДУ, Харків .....61*

## Категорії «ЖИТТЯ» та «СМЕРТЬ» в українських та азербайджанських прислів'ях

*Сеїдов Сінан (Азербайджан)  
доц. Семененко І.Є., ХНАДУ, Харків .....65*

## Історія створення фінікійського алфавіту

*Лага Бараа (Ліван),  
доц. О.М. Ставнича, СумДУ, м. Суми .....70*

## Інтернаціональні слова або «хибні друзі перекладача»

*Огіфо Проспер Онегевваре (Нігерія),  
ст. викл. В.В. Тараненко, ХНАДУ, Харків .....74*

## Література Марокко арабською мовою

*Мааруї Омар (Марокко),  
ст. викл. Н.В. Ушакова, ХНАДУ, Харків .....79*

## Наголос як «пульс» слова

*Вагне Куадіо Сімеон( Кот-д'Івуар), Уаттара Хуссан( Кот-д'Івуар),  
доц. І. М. Феєко, ЛНУ ім. І.Я. Франка, Львів .....82*