

Заплетина А.А., Чистотина А.В., Черемина Е.А., Шачнева Е.Ю.

ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»

г. Астрахань, Россия

e-mail: evgshachneva@yandex.ru

Способы развития и активизации творческой деятельности учащихся в учебно-воспитательном процессе

Все чаще и чаще в словаре педагога все чаще применяются такие термины как проект, проектирование, проектная деятельность. С точки зрения профессиональных компетенций у каждого педагога имеются требования к тому как формируется проект, уметь выделить проблему, поставить цель, а также спланировать ход ее достижения. На основании всего вышесказанного возможно найти способ решения проблемы, проанализировать результат исследования. В области педагогики существует множество мнений о понятии «проект». Так в работах И.П. Тарасовой проект рассматривается как сумма пяти «П»: проблема – проектирование (планирование) – поиск информации – продукт – презентация. Шестое – итоговое «П» – это портфолио проекта – это все рабочие материалы проекта» [1, 2].

В работах Н.Ю. Пахомовой метод проект рассматривается, как одна из лично ориентированных технологий, способ организации самостоятельной деятельности учащихся, направленный на решение задачи учебного проекта, интегрирующий в себе проблемный подход, групповые методы, рефлексивные, презентативные, исследовательские, поисковые и прочие методики [3].

Выделяют также работы по организации проектирования, выполненные С. Дворецким [4], которые должны основываться на ряде психологических особенностей современной проектной деятельности: разделение процесса выполнения учебного проекта на отдельные этапы, выявление психолого-педагогических условий активизации учебной деятельности учащихся в

соответствии с особенностями каждого этапа, определение комплекса учебно-методических и программно-технических средств для проектирования.

В связи с чем, основными задачами активизации познавательной деятельности обучающихся, являются:

- возбуждение познавательного интереса учащихся к учению, положительного эмоционального отношения к изучаемому материалу, желания учиться, воспитание чувства долга и ответственности за учение;
- формирование и развитие системы знаний как основы учебных успехов;
- развитие умственной и особенно мыслительной активности как условия учебных и познавательных умений, познавательной самостоятельности учащихся;
- формирование и развитие системы умений и навыков учащихся, без которых не может быть самоорганизации их деятельности;
- усвоение приемов самообразования, самоконтроля, рациональной организации и культуры умственного труда учеников.

На основании этого выделяют следующие способы активизации познавательной деятельности учащихся:

- нетрадиционные формы занятий,
- игровые формы и методы обучения,
- переход в общении от монолога к диалогу,
- применение проблемного подхода,
- различные формы учебной работы учащихся.
- использование современных информационных технологий,
- применение разнообразных средств контроля (зачеты, диктанты, мини-экзамены, тесты, кроссворды и др.),
- написание творческих работ,
- внедрение авторских дидактических приёмов.

Все вышесказанное позволяет сделать вывод о том, что каждый преподаватель должен находиться в поиске новых приемов активизации

деятельности в процессе обучения. Это позволит сделать любое занятие нетрадиционным, увлекательным, а также позволит увеличить интерес к предмету изучения, что способствует усилению знаний.

Литература:

1. Метод учебных проектов как средство активизации учебной деятельности учащихся: Учебно-методическое пособие / Под ред. Ю.П. Дубенского. – Омск: Изд-во ОмГУ, 2005. – 59 с.

2. Тарасова И.П. Метод проектов в образовательном учреждении // Приложение к журналу «Профессиональное образование». – 2004. № 12. 110 с.

3. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2005. – 112 с.

4. Дворецкий С. Формирование проектной культуры // Высшее образование в России. – 2003. - № 4. – С. 15-22.

© А.А. Заплетина, А.В. Чистотина, Е.А. Черемина, Е.Ю. Шачнева, 2018

Игнатова В.В.

Харьковский национальный университет

строительства и архитектуры

г. Харьков, Украина

e-mail: vignatova594@gmail.com

Обучение языку специальности на довузовском этапе

Довузовский этап, являясь первой ступенью общей образовательной системы, предполагает как владение основами языка, так и владение языком с учетом профессиональной направленности.

Профессиональная направленность обучения русскому языку как иностранному (РКИ) реализуется в изучении научного стиля речи.

Многочисленные исследования (О.Д. Митрофановой, Е.И. Мотиной, Т.Б. Одинцовой и других) посвящены различным проблемам обучения научному стилю речи, однако все они адресованы вузовскому этапу обучения.