УДК 378.147:004:811.111

ІНТЕГРАЦІЯ STEAM ТЕХНОЛОГІЙ У ПРОЦЕС ВИВЧЕННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

Комар О. С., старший викладач
Уманський державний педагогічний університет ім. Павла Тичини

Освіта STEAM (наука, технології, інженерія, мистецтво, математика) пропонує нові підходи до викладання, розширюючи можливості вивчення англійської мови. Інтеграція STEAM-технологій у мовну освіту підвищує мотивацію, стимулює критичне мислення та забезпечує творче, практично орієнтоване засвоєння мови.

Підходи STEAM передбачають використання інтерактивних інструментів, цифрових платформ і мультимедійних ресурсів, що враховують різні стилі навчання. Для здобувачів англійської мови такі технології підвищують мотивацію та залученість у процес навчання. Заняття, пов’язані з кодуванням або цифровим сторітелінгом, сприяють розвитку критичного мислення, умінь розв’язувати проблеми та творчого самовираження англійською мовою.

Інтеграція STEAM у процес вивчення англійської мови забезпечує його актуальність і практичну спрямованість, пов’язуючи мовне навчання з реальними життєвими навичками. Проєктна діяльність у межах STEAM сприяє розвитку співпраці, комунікації та вмінню ефективно використовувати англійську мову в колективному та професійному контекстах.

Використання кодування в навчанні англійської мови, зокрема через платформи *Scratch* чи *Twine*, сприяє розвитку навичок письма та читання завдяки створенню інтерактивних історій англійською мовою. Проєкти з

3D-друку також стимулюють творче самовираження, дозволяючи студентам виготовляти об’єкти, пов’язані з вивченими темами, описувати їх англійською та презентувати результати, поєднуючи мовну практику з технологічною діяльністю [3; 322].

Використання цифрових платформ, таких як *Canva* чи *Adobe Spark,* сприяє розвитку мовних і візуальних навичок студентів. Створення інфографіки, презентацій і плакатів англійською мовою формує вміння чітко та творчо передавати інформацію, поєднуючи візуальні елементи з мовним змістом для глибшого розуміння та засвоєння матеріалу [3; 325].

Інтеграція STEAM у процес вивчення англійської мови поєднує мовну освіту з реальними завданнями та сучасними компетентностями, роблячи навчання більш змістовним і практичним. Використання 3D-друку для створення об’єктів за тематикою курсу сприяє контекстуальному засвоєнню лексики, тоді як робота з цифровими медіа — подкастами, відео чи аудіопроєктами — формує навички автентичного мовлення та самовираження в англійській мові [2; 176].

Творчість є ключовим елементом підходу STEAM, що робить його ефективним інструментом у вивченні мови. Поєднання англійської мови з мистецтвом, цифровими медіа та сторітелінгом сприяє особистісному залученню студентів і формує глибший зв’язок із мовним середовищем. Використання анімації та кодування дає змогу створювати інтерактивні історії, що розвивають мовну точність і креативність. Поєднання візуального мистецтва з поезією через цифрові інструменти поглиблює емоційне сприйняття мови та робить навчання більш особистісно значущим [1; 63].

Залучення елементів STEAM забезпечує студентам конкурентну перевагу, формуючи навички роботи з цифровими платформами та програмами. Ознайомлення з основами кодування розвиває аналітичне мислення, а створення цифрових презентацій удосконалює мовну та

технічну компетентності, необхідні для академічного й професійного середовища. Такий підхід робить навчання більш інтерактивним і цікавим, а також сприяє глибшому засвоєнню матеріалу через практичну діяльність.

Література :

1. Кікоть Г. В. STEM-освіта як засіб формування критичного мислення учнів на уроках англійської мови. *Таврійський вісник освіти*. 2019. Вип. 1. С. 62–69.

2. STEM-освіта: науково-практичні аспекти та перспективи розвитку сучасної системи освіти : *матеріали всеукраїнського науково-педагогічного підвищення кваліфікації, 18 жовтня – 26 листопада 2021 р.* Одеса : Видавничий дім «Гельветика», 2021. 316 с.

3. David Francis, Amy Stephens. English Learners in STEM Subjects : Transforming Classrooms, Schools, and Lives. Washington, DC : The National Academies Press, 2018. 342 p.

УДК: 378.147:37.018.43(477)

МЕТОДИЧНІ ЗАСАДИ ОРГАНІЗАЦІЇ ПІДГОТОВКИ ДО АУДИТОРНИХ ЗАНЯТЬ У КОНТЕКСТІ ІННОВАЦІЙНИХ ЗМІН ТА ВОЄННОГО СТАНУ

Костенко Ю.О., к.т.н., доцент,
Харківський національний автомобільно-дорожній університет

Підготовку викладача до будь-якого виду аудиторних занять — лекцій, практичних, лабораторних тощо — умовно можна поділити на