

с частотным словарем, который создан на основе в первую очередь письменных текстов. Однако при подготовке студентов к восприятию теоретических курсов на русском языке необходимо учитывать это несовпадение и восполнять недостаток в лексическом минимуме слов, характерных для письменной и академической речи.

Литература:

1. Лексический минимум по русскому языку как иностранному. I сертификационный уровень. Общее владение. — СПб.: Златоуст, 2014.
2. Ляшевская О. Н., Шаров С. А., Частотный словарь современного русского языка (на материалах Национального корпуса русского языка). — М.: Азбуковник, 2009. Режим доступа: <http://dict.ruslang.ru/freq.php>

Ягмурова М.А., Мередова М.М., Новбатова А.Н., Гурбанов Ш.Н.,

Шачнева Е.Ю.

ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»

г. Астрахань, Россия

Туркменистан

e-mail: evgshachneva@yandex.ru

Психолого-педагогические основы проектной деятельности

Образование – это важная часть культуры человека и общества. Поэтому для того, чтобы определить ее основные особенности нужно выделить психолого-педагогические черты проектной деятельности. Понятие образование неотделимо от понятия культуры. Выделяют политическую, экономическую, правовую, нравственную, экологическую, художественную, профессиональную и другие виды культуры. Важнейшим компонентом всей культуры является понятие технологической культуры, как уровня развития преобразовательной деятельности обучающегося, выражаемый в сумме материальных и духовных технологий производства. Это позволяет достаточно эффективно участвовать в технологических процессах и быть частью природы, общества и технологической среды [1, 2].

Проектный метод обучения предопределяет то, что процесс проектирования будет выполнен в сотрудничестве с преподавателем. В связи с чем сам процесс проектирования предполагает изучение деятельности людей в производственной и непроизводственной сферах производства.

В процессе проектирования каждый из учащихся должен получать помощь при освоении знаний и культуры мышления. Это способствует нравственному и интеллектуальному развитию обучающихся, активизирует их способности и желание к получению образования. Нельзя не отметить, что проектирование усиливает также коммуникабельность обучающихся. Поэтому основной задачей процесса проектирования можно считать возможность формирования у обучающихся знаний, умений и навыков, что в конечном итоге способствует развитию творческих способностей, инициативы и самостоятельности. При подборе темы проекта важно сделать выбор объектов проектирования, так как необходимо учитывать не только индивидуальные, но и возрастные особенности обучающихся, материально-техническую базу процесса проектирования.

В формировании психолого-педагогических основ проектной деятельности выделяют принципы деятельности.

Принципы	Реализация
Научность	Соответствует современному уровню развития науки и техники, раскрывает современные технологические процессы
Учет возрастных и познавательных возможностей	Программа учитывает возрастные возможности и особенности учащихся и построена по принципу от простого – к сложному, от малого – к большому
Системность и последовательность изложения	Эффективное распределение объема учебного материала по классам. Комплексный подход к изучению всех блоков материала. Учтены межпредметные и внутрипредметные связи
Воспитывающий характер содержания	В программе заложены основы эстетики, нормы морали, этикета. Предполагается экологическое, экономическое воспитание
Четкость структуры	Большое число разнообразных по содержанию разделов программы. Весь материал разбит на логические блоки

Процесс выполнения любого творческого проекта предполагает применение различных педагогических технологий. В психолого-педагогическом плане важно то, что любое творчество довольно субъективно, так как оно предполагает деятельность до этого момента неизвестную для обучающихся. Результатом деятельности является появление новых знаний, умений и творческих способностей личности.

Литература:

1. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. – М.: Изд-во Моск. ун-та. – 2000. – 47 с
 2. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся (6-е изд., испр. и доп.). – М.: АРКТИ. – 2008. – 80 с.
- © Ягмурова М.А., Мередова М.М., Новбатова А.Н., Гурбанов Ш.Н., Шачнева Е.Ю., 2018