

письменной речи с целью общения, работать над совершенствованием своей речи, использовать средства самоконтроля результатов своей работы, в том числе в дальнейшей деятельности после окончания учебы.

### **Литература:**

1. Кузьмина Н.В. Профессионализм личности преподавателя и мастера производственного обучения.– М., 1990. – 234с.

2. Umaraliev Zokhidjohn Bakhodirjohn O'G'Li, To'Ychiev Isfandiyor Kodirjon O'G'Li, Akramova Nozima Muzaffarovna Problems encountered in learning English for specific purposes // Вопросы науки и образования. 2019. №3 (47). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problems-encountered-in-learning-english-for-specific-purposes> (дата обращения: 04.01.2022).

### **Gladkikh I. O.**

#### **Projektunterricht in den Hochschulen**

*Державний біотехнологічний університет, Харків*

Projekte bringen Abwechslung in den Fremdsprachenunterricht und geben für Studenten eine Möglichkeit, gemeinsam und auf kreative Weise zu zeigen, was sie schon gelernt haben. In unserer Forschung werden die Kriterien und Merkmale der Projektarbeit, Grundformen, Phasen und mögliche Themenbereiche von Projekten beschrieben.

Das Wort Projekt kommt aus dem Lateinischen „proicere“ und bedeutet „entwerfen, planen, sich vornehmen“. Den Ursprung der Projektarbeit kann man im 19. Jahrhundert bei den nordamerikanischen Reformpädagogen John Dewey und William Heard Kilpatrick finden.

Damit es sich tatsächlich um ein Projekt handelt, muss man folgende Kriterien erfüllen:

- Zielvorgabe;
- zeitliche Begrenzung;
- begrenzte Ressourcen;
- projektspezifische Organisationsform;
- Neuartigkeit und Einmaligkeit;
- Komplexität.

Der Projektunterricht soll folgende Merkmale besitzen:

1. Handlungsorientierung, wobei körperliche und geistige Arbeit gefragt sind und möglichst alle Sinne angesprochen werden sollen;
2. Selbstorganisation und Selbstverantwortung der Studenten;
3. Situations- und Umweltorientierung;
4. Orientierung an den Interessen der Beteiligten;
5. Zielgerichtete Projektplanung;
6. Interdisziplinarität / fächerübergreifende Projekte;
7. Gesellschaftsrelevanz.

Man kann folgende Grundformen von Projekten unterscheiden: Stunden- oder Miniprojekte (1-2 Stunden); Kleinprojekte (2-6 Stunden); Mittelprojekte (1-2 Tage, max. eine Woche) und Großprojekte (mindestens eine Woche).

Eine große Herausforderung der Projektarbeit liegt in der festgelegten Reihenfolge der Lernschritte, die sich ganz natürlich aus der Projektaufgabe ergeben.

Der Ablauf einer Projektarbeit lässt sich in folgende Phasen einteilen:

1. **Vorbereitungsphase**
2. **Einstiegsphase** (genaue Rahmenbedingungen, Wahl des Themas, Ideensammlung, Gruppenbildung)
3. **Planungs- und Organisationsphase** (Zielsetzung und Arbeitsplanung, Wahl von entsprechenden technischen Hilfsmitteln)
4. **Durchführungs- und Produktionsphase** (Bestimmung von Subthemen und Aufgaben, Probleme und ihre Lösungen, Austausch von Zwischenergebnissen, Wahl von Material für das Endprodukt und die Präsentation)

## 5. **Präsentationsphase**

6. **Abschlussphase** (das Ergebnis des Projekts als „ein gemeinsames Produkt“, Feedback und Bewertung).

Idealerweise handeln die Studenten bei der Projektarbeit völlig selbstständig, d.h. sie wählen in Gruppen ihr Thema, finden die Interviewpartner und Recherche-Orte, führen die Projektarbeit durch und erstellen das Endprodukt.

Jede Projektarbeit muss vom Lehrer gut geplant werden. Eine Checkliste ist dabei hilfreich und dokumentiert, wann welche Arbeitsschritte wie eingeführt werden sollen und was vorzubereiten ist. Folgende Fragen sind zu beantworten:

1. Welche sprachlichen und inhaltlichen Ziele verfolgt der Projektunterricht?

2. Haben Sie für die Projektarbeiten die Bewertungskriterien vorgesehen? Man soll sie in der Einstiegsphase vorlesen.

3. Welche Arbeitsblätter müssen Sie vorab für ihre Studenten erstellen und kopieren?

4. Welche Materialien benötigen die Studenten bei der Projektarbeit (Scheren, Klebstoff, Stifte, Pack- und buntes Papier, alte Zeitschriften...)?

Sie können ihren Studenten mögliche Themenbereiche anbieten: Meinungsumfragen zu einer Diskussion aus dem Sprachkurs/ zu aktuellen Themen/ zu einem Land und dessen Bewohnern, Biografien von berühmten Menschen, Berichte über Ereignisse/ Situationen/ Persönlichkeiten, Erforschen von Lebensstilen/ Lebensgewohnheiten verschiedener Personen, Nationalgerichte usw. Als Endprodukt können Wandzeitungen, Homepage, Textreportagen, Foto-, Audio-, Video-Reportagen, verschiedene Rollenspiele, Feste sein.

Es gibt „Goldene Regeln“ für eine erfolgreiche Projektarbeit:

1. Das Projekt muss von allen Studenten akzeptiert werden.

2. Das Projekt sollte viele Optionen enthalten, so dass alle Teilnehmer interessante Aspekte finden können.

3. Das methodische Verfahren sollte auch nichtsprachliche Elemente wie Musik, Kunst, Theater, Fotografie etc. enthalten.
4. Jede Lerngruppe soll genügend Zeit haben.
5. Stehen Sie immer zur Verfügung, wenn die Studenten Ihre Hilfe brauchen, aber achten Sie auf selbstständige Arbeit.
6. Achten Sie darauf, dass die Arbeit in den Gruppen gut verteilt ist.
7. Bei der Auswahl des Themas achten Sie darauf, dass das Projekt mit den zur Verfügung stehenden Mitteln realisierbar ist.
8. Nehmen Sie sich viel Zeit für die Evaluierung.

Jedes Projekt beginnt mit einer Projektinitiative der Lehrperson, die an realen, aktuellen Problemen der Lerner anknüpft. Idealerweise geht die Initiative sogar von den Lernern aus. Projekte gelingen nur dann, wenn sie zielgerichtet geplant und durchgeführt werden. Es ist für die Lehrer auch wichtig, darüber zu reflektieren, welche Lernziele erreicht werden können.

#### **Literatur:**

1. Apel Hans Jürgen, Knoll Michael Aus Projekten lernen. Grundlegung und Anregungen. München: Oldenbourg, 2001. 208 S.
2. Minuth Christian Fremdsprachenlernen in Projekten entdecken, kommunizieren, verstehen, gestalten. Bad Heilbrunn: Klinkhardt, 2012. 206 S.

#### **Голубнича Л. О.**

##### **Міжкультурна компетентність: її сутність та складові**

*Національний юридичний університет імені Ярослава Мудрого, Харків*

Налагодження контактів між представниками різних народів і культур завжди ставало джерелом розвитку та сприяло впровадженню інновацій. Сучасний же процес глобалізації, розширюючись, потребує взаємодії держав та