

ХОР), 2014. – Вип. XXXVII. – С. 259-273. – Режим доступа : [file:///C:/Users/ruskaf2\\_user/Downloads/2302-4477-1-SM.PDF](file:///C:/Users/ruskaf2_user/Downloads/2302-4477-1-SM.PDF).

*Годицкая Л.К.*

*Запорожский государственный медицинский университет*

*г. Запорожье, Украина*

*e-mail: luda.goditskaya@gmail.com*

### **Аудирование с использованием мультимедийных технологий в самостоятельной работе студентов**

В современной мировой методике обучения иностранным языкам широкое распространение получили новые педагогические технологии, основанные на интегрированном подходе к организации занятий. Эти технологии активно применяются и в обучении украинскому/русскому языку как иностранному (УЯИ/РКИ). Мы рассмотрим одно из важнейших направлений применения информационных технологий в образовании – использование мультимедийных технологий.

Мультимедийные технологии стали неотъемлемой частью современных методик преподавания УЯИ/РКИ. Их активное применение в процессе обучения иностранных студентов способствует повышению эффективности усвоения знаний, делая процесс обучения более гибким, продуктивным и интересным.

В этой связи обучение аудированию, как одному из видов речевой деятельности, с использованием мультимедийных технологий, для самостоятельной работы студентов, которая сегодня есть важной составляющей учебного процесса, является весьма эффективным. Для обоснования эффективности данного вида самостоятельной работы необходимо понимание процесса аудирования и его роли в овладении иностранным языком.

Аудирование - рецептивный вид речевой деятельности; смысловое восприятие устного сообщения. Аудирование состоит из одновременного

восприятия языковой формы и понимания содержания высказывания. При обучении иностранному языку конечной целью является выработка таких аудитивных умений, при наличии которых не расчленились бы форма и содержание [1, 24].

Аудирование для иностранных студентов является одним из самых сложных видов речевой деятельности, который осуществляется при помощи внутреннего проговаривания, ассоциативных связей, пассивного и активного словарного запаса. Основными психологическими процессами, которые задействуются при аудировании, являются – память, воображение, восприятие, мышление и внимание. Активизируя эти процессы, мы развиваем их, что является основополагающим фактором всестороннего развития личности, в данном случае - студента. И, следовательно, можно считать аудирование неотъемлемой частью развивающего обучения, которое, в свою очередь, способствует формированию коммуникативной компетенции, необходимой для успешного овладения иностранным языком. И помощником в этом выступают мультимедийные технологии.

Можно выделить три основных источника мультимедийных аудиоматериалов, используемых в процессе обучения:

- 1) использование готовых разработок по изучению иностранного языка, представленных преимущественно на дисках;
- 2) применение разработок по изучению иностранного языка, создаваемых непосредственно преподавателем;
- 3) использование ресурсов сети Интернет.

Под применением разработок, создаваемых непосредственно преподавателем, понимается создание аудиоверсий:

- 1) лекций по языку специальности;
- 2) текстов текущих контрольных работ;
- 3) текстов модульных контролей;
- 4) текстов художественных произведений из программ онлайн - курсов.

Использование «авторских» разработок по аудированию позволяет учитывать:

- особенности учебных программ ВУЗов;
- направленность ВУЗов (медицинский, технический и т.д.);
- разный уровень подготовленности студентов в пределах учебных групп;
- возможность их применения как самостоятельного «продукта», так и в сочетании с видео, анимацией и т.д.

Следует обратить внимание и на широкий диапазон технических возможностей при выполнении такого вида самостоятельной работы. Благодаря использованию мультимедийных технологий при создании «авторских» аудиозаписей текстов, студент имеет возможность управлять процессом прослушивания материала в интерактивном режиме: использовать функцию повтора, регулировать громкость воспроизведения и т. д.

Таким образом, использование в процессе обучения УЯИ/РКИ разработанных непосредственно преподавателем аудиоматериалов для самостоятельной работы способствует формированию у студентов навыков коммуникативной компетентности, необходимой для погружения в языковую среду, с учётом их индивидуальных способностей, позволяет внедрять новые смешанные формы преподавания иностранных языков, обеспечивает качественно новый уровень усвоения студентами учебных программ.

### **Литература:**

1. Азимов Э. Г., Щукин А. Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин.- М.: Издательство ИКАР 2009. - 448 с.