

«повернутися назад» в браузері. iOS виконує це за допомогою віртуальної кнопки; Пристрої Android і BlackBerry покладаються на фізичну апаратну кнопку повернення; Незалежно від методу, користувачі очікують що вони зможуть «повернутися назад» у вашому застосунку. Як можна побачити з табл. 1 [2] існує безліч типів мобільних ОС та для роботи з кожною з них необхідно мати певний набір навичок.

### Список використаних джерел

- [1]. Емі Вебб. Книга Велика дев'ятка. Як ІТ-гіганти та їхні розумні машини можуть змінити людство. (2020). *Vivat*, 208 с.
- [2]. Розробка мобільних додатків від А до Я: повний гайд. URL <https://dan-it.com.ua/uk/blog/rozrobka-mobilnih-dodatki-vid-a-do-ja-povnij-gajd/> (дата звернення: 03.05.2023)

## ОСОБЛИВОСТІ ПРОЕКТУВАННЯ ВЕБ-ДИЗАЙНУ

Ольга МАЦІЙ<sup>1</sup>, Анастасія ШЕКЕТА<sup>2</sup>

<sup>1</sup>*Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна, Харків, Україна, ORCID 0000-0002-1350-9418, e-mail: matsiy@karazin.ua*

<sup>2</sup>*Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна, Харків, Україна.*

Історія веб-дизайну розпочалася з появи перших веб-сторінок в кінці 1980х років. В той час веб-дизайн був простим і обмеженим засобами, оскільки веб-технології тільки розвивалися. Протягом наступних десятиліть веб-дизайн еволюціонував разом з розвитком технологій, змінюючи свій вигляд та функціонал.

1. Ранній веб-дизайн (1980-ті – 1990-ті роки): Перші веб-сторінки були простими, з декількома текстовими блоками та посиланнями. Основний акцент був зроблений на текстовому змісті, оскільки візуальні елементи були обмежені. Графіка використовувалася обмежено і була досить простою.
2. Епоха таблиць (1990-ті – початок 2000-х років): В 1990-х роках веб-дизайнери почали використовувати таблиці для організації вмісту на веб-сторінках. Це дозволяло створювати більш складні макети з графікою та текстом. З'явилися перші веб-браузери з підтримкою CSS (каскадні таблиці стилів), що дозволило веб-дизайнерам додавати більше стилізації до веб-сторінок.
3. Епоха флеш-дизайну (кінець 1990-х – початок 2000-х років): У 1996 році компанія Macromedia випустила технологію Flash, яка дозволяла створювати анімацію та

інтерактивні елементи на веб-сторінках. Це відкрило нові можливості для веб-дизайнерів, які могли створювати складні анімаційні макети та веб-додатки.

4. Період стандартів веб-дизайну (2000-ті роки): У 2000-х веб-дизайн став більш професійним та стандартизованим. Веб-дизайнери почали використовувати XHTML та CSS для створення веб-сторінок, що дозволяло розділяти зміст від представлення та стилізувати веб-сторінки більш точно та ефективно.

5. Епоха мобільного дизайну (2010-ті роки): З появою смартфонів та планшетів веб-дизайнери почали створювати веб-сторінки та додатки з орієнтацією на мобільні пристрої. Це вимагало адаптації дизайну та інтерфейсу користувача для різних розмірів екранів та мобільних пристроїв.

6. Сучасний веб-дизайн (сьогодення): Сьогодні веб-дизайн поєднує в собі елементи мінімалізму, плоского дизайну, мультимедіа та інтерактивності. Використання відзнак стандартів та технологій для розробки веб-сторінок та додатків дозволяє забезпечувати їх відповідність сучасним вимогам та стандартам. [1]

У сучасному веб-дизайні використовуються такі технології, як HTML, CSS, JavaScript, а також фреймворки та бібліотеки, як Bootstrap, jQuery, React та інші. Також з'явилися нові технології, такі як штучний інтелект та машинне навчання, які можуть бути використані для покращення досвіду користувача та ефективності веб-дизайну.

Процес проектування дизайну – це послідовність кроків, що включає в себе аналіз, планування, розробку та втілення концепту дизайну в життя. Цей процес зазвичай включає в себе взаємодію різних етапів, що охоплюють функціональні, естетичні та технічні аспекти. Описуємо кожен етап детальніше:

1. Аналіз: Перший етап проектування дизайну - це збір і аналіз інформації про проект. Цей етап допомагає з'ясувати потреби та очікування клієнта, визначити конкурентні переваги та проблеми, що потребують вирішення. Аналіз може включати в себе дослідження цільової аудиторії, бренд-аналіз, аналіз конкурентів та інші дослідження.

2. Планування: Після того, як отримана необхідна інформація, дизайнер починає планування. Цей етап включає в себе створення загального плану проекту, включаючи розподіл ресурсів та розробку графіку роботи. Дизайнер також визначає структуру та функціональні можливості проекту.

3. Розробка: На цьому етапі дизайнер починає працювати над створенням концепту дизайну. Це може включати в себе створення макетів, креслень, прототипів та інших матеріалів, які допомагають описати та відобразити концепцію проекту. Розробка також включає в себе вибір кольорової гами, шрифтів, графіки та інших елементів дизайну.

4. Втілення: Нарешті, проект дизайну втілюється в життя. На цьому етапі дизайнери працюють з програмними засобами та матеріалами для створення остаточної версії проекту. Цей етап включає в себе вирішення технічних питань, забезпечення належного функціонування та тестування. Важливо також враховувати унікальні потреби та вимоги клієнта та його цільової аудиторії [2].

Після завершення всіх етапів, дизайнер може представити свій проект клієнту для затвердження та додаткових відгуків. Якщо потрібні будь-які корективи або додаткові виправлення, дизайнер повинен зробити це перед завершенням проекту.

Характеристика процесу проектування дизайну може відрізнятися в залежності від конкретного проекту та контексту. Однак загальний підхід, описаний вище, може служити основою для більшості дизайнерів у створенні ефективних та успішних проектів дизайну.

Проектування дизайну допомагає досягти більш ефективного та привабливого результату, що відповідає потребам користувачів та допомагає досягти бізнес-цілей. Відповідний та привабливий дизайн може також сприяти збільшенню конверсії та залученню нових клієнтів.

### **Список використаних джерел**

[1]. Роль технологій у сучасному веб-дизайні. URL <https://www.ranktracker.com/uk/blog/the-role-of-technology-in-modern-web-design/> (дата звернення: 03.05.2023)

[2]. Особливості web-design. URL <https://outsourcing.team/uk/blog/design/osoblivosti-web-design/> (дата звернення: 03.05.2023)