

Формирование речевой культуры студентов в современном социуме

Креч Т.В.

Харьковский национальный университет строительства и архитектуры

г. Харьков, Украина

e-mail: khnuba.ukrmova@gmail.com

В предполагаемом докладе делается попытка исследования проблемы формирования речевой культуры как важнейшей составляющей воспитания не только высокопрофессиональных специалистов, сколько духовно развитых, энциклопедически образованных личностей, грамотных, владеющих свободно всеми речевыми богатствами и ораторским искусством.

Чтобы привлечь внимание студентов к проблеме речевой культуры, речевого поведения в различных сферах общения, их нужно заинтересовать, создать серьёзную мотивацию в повышении собственной речевой культуры. Нелишне напомнить своим студентам, что в распространённых сейчас различного рода курсах профессионального мастерства, которые условно можно назвать «Технология успеха», почётное место занимают дисциплины, связанные с общей речевой культурой и ораторским мастерством. Без умения убеждать, выстраивать систему аргументов, контраргументов, вести полемику невозможно продвижение по карьерной лестнице.

Слово, речь, умение владеть этим словом – показатель общей культуры человека, его интеллекта. Персидский поэт и мыслитель XIII века Саади очень точно заметил: «Умён ты или глуп, велик ты или мал, не знаем мы, пока ты слово не сказал».

Студентам необходимо внушить, что их речевое поведение социально по своей сути, то есть обусловлено той ситуацией, в которой человек пребывает в данный момент. Скажем, в разговорной речи можно иногда отступить от норм литературного языка, разрешается использовать иногда формы, которые в словарях квалифицируются как разговорные.

В публичном же выступлении – форме, с которой особенно часто встречаются студенты (это и защита курсовых работ, и реферирование, и ответ

на экзамене, и защита дипломного проекта) – предложения должны быть закончены, логически связаны друг с другом, не допускаются резкие переходы от одной мысли, которая не доведена до логического конца, к другой.

Следует отметить, что в современном социуме эти навыки под влиянием пунктирной, основанной на знаках и символах компьютерной речи, интернета, мобильных смс-сообщений катастрофически утрачиваются.

Умение чётко и ясно выразить свои мысли, говорить грамотно, умение не только привлечь внимание своей речью, но и воздействовать на слушателя, общая речевая культура – неотъемлемая составляющая профессиональной пригодности людей самых различных специальностей.

Отсутствие этих знаний и навыков вызывает панический страх перед любым публичным выступлением, а наличие этого комплекса психологи неслучайно относят к числу самых устойчивых.

Чтобы помочь студенту избавиться от этого комплекса, его нужно вооружить знанием тех требований, которые предъявляются к публичному выступлению: а) знание норм родного или изучаемого языка; б) владение ораторским мастерством; в) владение орфоэпическими нормами; г) умелое использование языковых изобразительных средств.

Ещё один интересный вопрос формирования языковой личности в современном социуме – речевой этикет и различные формы его функционирования.

В предполагаемом докладе будут более подробно проанализированы особенности публичной речи и даны практические рекомендации, которыми могут воспользоваться студенты.