

Можна записати відразу ціле заняття і виділити необхідні фрагменти (наприклад, окремі питання плану у випадку лекції), на які зробити посилання в курсі-ресурсі. Покращується організація сховища за рахунок зменшення кількості відео. Студенти мають змогу переглядати відео по невеликим фрагментам, вибирати окремий фрагмент або питання лекції (наприклад, під час підготовки до іспиту).

Діджиталізація суспільства вимагає нових рішень щодо освітніх компонентів, зокрема навчальних відео. Їх створення і використання мають враховувати сучасні тенденції. Фрагментація відео, емоційні акценти на важливих речах, організація фрагментів з привертанням уваги на початку, легкість пошуку і перегляду забезпечать необхідну концентрацію у студентів для кращого засвоєння матеріалу.

Література:

1. Naomi S. Baron Why we remember more by reading – especially print – than from audio or video / The Conversation. 20.07.2021. URL: <https://theconversation.com/why-we-remember-more-by-reading-especially-print-than-from-audio-or-video-159522> (дата звернення: 12.02.2023).

2. Blaine E. Smith, Carita Kiili, Merja Kauppinen Transmediating argumentation: Students composing across written essays and digital videos in higher education. *Computers & Education*. November 2016. № 102. С. 138-151. URL: <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0360131516301464> (дата звернення: 12.02.2023).

3. URL: https://support-google-com.translate.google.com/youtube/answer/9884579?hl=ru&_x_tr_sl=ru&_x_tr_tl=uk&_x_tr_hl=uk&_x_tr_pto=sc (дата звернення: 12.02.2023).

УДК 378.14

DIGITAL-ТЕХНОЛОГІЇ В СУЧАСНОМУ ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ

*Тохтамиш Т.О., к.е.н., доцент
tunetchka10@gmail.com*

*Харківський національний університет міського господарства
імені О.М. Бекетова*

Ми живемо в епоху цифрової революції, коли практично жодна людина не може уявити свою буденність без інтернету, гаджетів і сервісів, тобто без digital-технології. Чим швидше вони розвиваються, тим швидше змінюється наша реальність, умови для життя, зокрема

умови отримання якісної освіти, що в епоху швидких змін не може працювати по старих засадах. Сьогодні цифрова трансформація відбувається як на загальнонаціональному рівні, так і на рівні окремо взятих освітніх установ. Вивчення даного процесу є досить актуальним, так як ми бачимо, що все більше вітчизняних закладів освіти намагаються впроваджувати digital-технології та переходять на нові рівні надання освітніх послуг з урахуванням digital-процесів [1].

Сучасними трендами вищої освіти є: ініціативність, націленість на результат, постійне вдосконалення особистісних якостей, креативність, критичне мислення, мозковий штурм, гнучкість, пристосованість до нових умов, висока соціальна активність та компетентність у реалізації соціальних взаємодій. Вчені довели, що впровадження digital-технологій є важливим для всіх сфер і галузей освіти.

Сучасні інформаційні технології можуть бути ефективно застосовані в освітніх системах для навчання, виховання, розвитку творчих здібностей здобувачів освіти, організації пізнавальної діяльності. Використання digital-інструментів в освітньому просторі готує нове покоління до майбутнього життя в інформаційному світі.

Впевнене і, водночас, раціональне застосування digital-технологій дозволяє зробити процес навчання не лише цікавим, різноманітним та інтерактивним, але й мобільним, диференційованим та індивідуальним. Вони в жодному разі не замінюють викладача, а навпаки доповнює його. Це, в свою чергою, виступає мотивацією для обробки, пошуку, взаємного обміну інформацією в освітньому, публічному просторі та приватному спілкуванні. Також це сприяє формуванню інформаційної, медіа-грамотності та критичного мислення, набуттю навичок працювати з базами даних, розумінню важливості кібербезпеки, а також етики роботи з інформацією (інтелектуальна власність, авторське право тощо) [2].

Не дивлячись на широкі можливості використання digital-технологій в освітньому процесі, існує низка перешкод для діджиталізації освіти [3]:

- відсутність мотивації вчителів до використання інноваційних методів і технологій навчання, насамперед через брак знань і компетенцій;
- фактори, що гальмують професіоналізм вчителів при опануванні digital-технологій;
- використання digital-технологій у традиційних дидактичних

системах;

- «цифровий розрив» серед педагогів, між вчителями та учнями;
- суб'єктивні фактори, зокрема, відсутність самомотивації у навчанні;

навчанні;

- велика кількість освітніх ресурсів, які важко зрозуміти;
- перешкоди, пов'язані з безпекою;
- вимоги у формуванні національних освітніх порталів.

У професійній діяльності викладача головним індикатором конкурентоспроможності на ринку праці є постійне застосування digital-технологій в освітньому процесі, а також готовність і здатність до використання різноманітних інновацій (технологічних, організаційних, соціальних тощо). В умовах глобальної цифрової трансформації, що спостерігається в усіх сферах суспільного життя, посилюється необхідність та доцільність взаємодії викладача зі здобувачами вищої освіти в університетах як у традиційному форматі, так і з використанням цифрових технологій.

Digital-технології є одним із ключових факторів, які допомагають визначити, наскільки ефективно студенти опрацьовують навчальний матеріал. При цьому забезпечується їх уміннями вирішувати різні навчальні завдання, формуючи автономність у навчанні. На сучасному етапі розвитку освіти це є основним чинником формування професійних якостей майбутніх фахівців та їх підготовки до активного життя та діяльності в цифровому світі.

Для створення навчальних завдань кожен викладач самостійно обирає ті digital-технології, що здатні допомогти досягти тих освітніх цілей, які він перед собою ставить. Процес навчальної взаємодії з використанням digital-технологій став більш гнучким, доступним і індивідуальним, що відповідає вимогам сучасного суспільства. Активне впровадження таких технологій в освітньому процесі є важливим індикатором модернізації системи освіти, підвищення її якості, а також відповідає вимогам реформування системи вищої освіти.

Література:

1. Лабенко О.В., Вакевич М.М., Усата О.Ю. Діджиталізація та диверсифікація сучасного освітнього простору. *Академічні візії*. 2023. Випуск 15.

URL:

<http://eprints.zu.edu.ua/35859/1/%D0%9B%D0%B0%D0%B1%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE%2B%D0%9E%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B0%2B%D0%92%D1%96%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80%D1%96%D0%B2%D0%BD%D0%B0.pdf>.

2. Потюк І.Є. Використання цифрових технологій в навчальному середовищі закладів вищої освіти: офлайн та онлайн формати. *Наукові записки Національного університету «Острозька академія». Серія «Філологія»*. 2021. Випуск 11(79). С. 219-221.

3. Bader S., Oleksiienko A., Mereniuk K. Digitalization of future education: analysis of risks on the way and selection of mechanisms to overcome barriers (Ukrainian experience). *Futurity Education*. 2022. № 2(2). P. 21-33.

УДК 378.1

ОСОБЛИВОСТІ ВИКЛАДАННЯ ТЕХНІЧНИХ ДИСЦИПЛІН В УМОВАХ ДІДЖИТАЛІЗАЦІЇ І ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ

*Шарпата А.С., к.т.н., доцент,
phd.sharapata@gmail.com*

Харківський національний автомобільно-дорожній університет

У даній роботі розглянутий досвід і особливості дистанційного викладання інженерних дисциплін на кафедрі «Деталей машин і ТММ». Приділяється увага опису можливостей, переваг і недоліків цифрових інструментів і технологій для проведення дистанційних занять, а також надаються рекомендації щодо оптимального і найбільш зручного їх використання.

Необхідно провести аналіз особливостей, складнощів, проблем, досягнень з досвіду викладання технічних дисциплін під час дистанційного навчання на прикладах викладання наступних дисциплін: «технічної механіки», «теорія механізмів і машин» і «деталей машин».

Цифровий інструментарій викладача

Загальне завдання полягає у тому щоб, створити віртуальне цифрове освітнє середовище подібно до того, що утворюється під час проведення аудиторних занять та додаткового під час офлайн занять на електронному курсі з допомогою наявних інструментів і технологій. Раніше використовувалися: дошка, крейда, плакати, макети, роздавальний матеріал, різноманітне фізичне обладнання, в тому числі і лабораторне. Зараз це: стаціонарні комп'ютери, ноутбуки, мобільні пристрої (телефони, планшети), різноманіття операційних систем і програмного забезпечення. З усього цього нам потрібно підібрати найбільш необхідне, ефективне, оптимальне і зручне для створення навчального середовища для викладача і