

Литература:

1. Большова А. Ю. Лингвопсихологическая типология языковых личностей
Филологические науки. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2015. № 5 - С.47-52.
2. Юнг К.Г. Психологические типы / пер. с нем.; под общ. ред. В. В. Зеленского. Мн.: ООО «Попурри», 1998. - 656 с.
3. Юнг К.Г. Психология бессознательного / пер. с нем. М.: Канон, 1994.- 320 с.

Нурьев А., Шачнева Е.Ю.

ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»,

г. Астрахань, Россия,

Туркменистан

e-mail: evgshachneva@yandex.ru

Проектная деятельность как средство развития творческих способностей учащихся

Метод проектов не является новым в мировой педагогике. Он возник еще в начале прошлого столетия в США. Его называли также методом проблем, и связывался он с идеями гуманистического направления в философии и образовании, разработанными американским философом и педагогом Дж. Дьюи, а также его учеником В.Х. Килпатриком. Дж. Дьюи предлагал строить обучение на активной основе, через целесообразную деятельность ученика, сообразуясь с его личным интересом именно в знании. Отсюда важно было показать детям их личную заинтересованность в приобретаемых знаниях, которые могут и должны пригодиться им в жизни. Для этого необходима проблема, взятая из реальной жизни, знакомая и значимая для ребенка, для решения которой ему необходимо приложить полученные и новые знания, которые еще предстоит приобрести. Учитель может подсказать источники информации, а может просто направить мысль учеников в нужном направлении для самостоятельного поиска. Но в результате ученики должны самостоятельно

и в совместных усилиях решить проблему, применив необходимые знания подчас из разных областей, получить реальный и осязаемый результат. Со временем идея метода проектов претерпела некоторую эволюцию [3].

В связи с чем метод проектов – это средство формирования творческого и умеющего работать как индивидуально, так и в команде человека [1, 2].

Любой проект как проблема представляет творчество, при этом данное понятие состоит из множества аспектов, которое можно рассматривать с разнообразных точек зрения, как метод обучения, как форма организации учебного процесса, как самостоятельная практико-ориентированная и т.д. [2].

На основании вышесказанного можно сделать вывод, что метод проектов представляет собой сложную педагогическую деятельность с серьезной подготовкой преподавателя [2]. Необходимо отметить, что выделяют несколько типологий проектов, в основе которых лежит определенный признак. Так исходя из объекта проектирования (по Раппопрту А.Г.) проекты классифицируют на: морфологические, социальные, а также экзистенциальные. Основываясь на принципах доминирующей деятельности (по Полату Е.С.), выделяют такие проекты как: исследовательские, творческие, ролевые или игровые, ознакомительно-ориентировочные или информационные, а также практико-ориентированные или прикладные проекты. Выделяют также градацию проектов по предметно-содержательная область на монопроекты – это тип проектов, реализуемых в рамках одной предметной области знаний и межпредметные проекты – это тип проектов, реализуемых в рамках различных предметных областей знаний, а также на стыке наук. По характеру координации проекты также классифицируют на непосредственные или скрытые, имитирующие участника проекта. Исходя из характера контактов, проекты классифицируют на: внутренние, т.е. проекты, реализуемые в пределах одного региона и международные.

Рассматривают также классификацию по количеству участников проекта на: индивидуальные, парные, а также групповые. Все проекты по

продовжителності можуть бути краткосрочними, середніми по продовжителності і довгосрочні [3].

Необхідно відзначити, що розглядаваний метод проектів має свою давню історію розвитку в педагогічній науці як за кордоном, так і в Росії. Появившись більше ста років тому, він до сих пор не втратив своєї актуальності в освіті і по сей день. В сучасній освіті він дуже востребован [1]. Він є одним з найважливіших елементів педагогічної діяльності, впливаючим на розвиток творчих здібностей учнів, завдяки чому учні працюють в команді.

Література:

1. Брыкова О.В. Проектная деятельность с использованием информационных технологий в учебном процессе. – СПб.: ГОУВПО ККС Санкт-Петербурга «Региональный центр оценки качества образования и информационных технологий». – 2007. – 106 с.

2. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. – АРКТИ. – 2005. – 110 с.

3. Полат Е.С. Метод проектов. – М.: Наука. – 2001. – 7 с.

© А. Нуриев, Е.Ю. Шачнева, 2018

Омельницька Л.В.

Запорізький державний

медичний університет

м. Запоріжжя, Україна

e-mail: luda.om11@gmail.com

Використання мультимедійних технологій у викладанні української мови для іноземних студентів

На сьогоднішній день в Україні вже стало визначились нові пріоритети розвитку освіти, тому зараз відбувається складний та багатопрофільний процес оновлення освітньої системи, а саме модернізація інформаційно-технологічної бази навчального процесу вищої школи.