

пытается. / Он и этак, он и так – / Нет, не получается! / В «Ч+Н», запомни проЧНо, / Мягкий знак не нужен тоЧНо! (сочетания «ЧН» и «НЧ»)

Таким образом, большой проблемой для туркменских студентов является различие русских твёрдых и мягких согласных звуков, правописание мягкого знака. Только каждодневная кропотливая работа и студента, и преподавателя позволит добиться положительных результатов.

Литература:

1. Милованова, И. С. Фонетические игры и упражнения: Русский язык как иностранный (начальный этап обучения). – М.: Флинта: Наука, 2000. – 160 с.

Використання текстів публіцистичного стилю на уроках української мови як іноземної

Сергійчук Л.В.

*Харківський національний університет міського господарства імені О.М. Бекетова
м. Харків, Україна*

e-mail: sergeychuk.lv@gmail.com

Вивчаючи українську мову, іноземні студенти використовують її не тільки для отримання освіти, але й для спілкування у чужому для них культурному середовищі, у якому їм потрібно адаптуватися. Таким чином, перед викладачем гостро стоїть питання про формування у студентів міжкультурної компетенції – «здатності й готовності брати участь у діалозі культур, тобто в умовах міжкультурного спілкування на основі принципів взаємоповаги, толерантності і подолання культурних бар'єрів» [1].

Міжкультурна компетенція – це компетенція у спілкуванні з представниками інших культур і національностей.

Наявність міжкультурної компетенції дозволяє іноземним студентам, з одного боку, адекватно оцінювати явища й ситуації української культури, а з іншого – орієнтуватися в них, вибрати правильну лінію поведінки.

Необхідно звернути увагу на те, що, навіть вивчивши іншу мову, іноземець не повністю оволодіває міжкультурною компетенцією, тому що знання мови не гарантує розуміння вчинків, мотивів, реакцій представників

іншої культури. Для цього необхідно мати уявлення про цінності української культури, про національний характер українців.

Важлива особливість газетно-публіцистичного мовлення – комунікативність, загальна доступність, зрозумілість, точність.

У газетно-публіцистичному стилі автор завжди висловлює думку певної соціальної групи людей, також він може повідомити і своє ставлення до поданої інформації.

Газетні або журнальні статті – це те, що найбільш повно відображає повсякденне життя українців, їх поведінку, культуру спілкування.

Таким чином, у процесі роботи з газетними та журнальними статтями (текстами) іноземні учні занурюються в україномовну культуру, починають розуміти і сприймати ментальність українців.

Вважаємо, що газетний або журнальний текст більше, ніж будь-який інший текст, орієнтований на читача, враховує його інтереси і смаки, інформаційні запити в рамках сформованих уявлень про світ. Текст, який викладач пропонує учням для читання на уроці, повинен сприйматися легко й швидко. Загальна зрозумілість і загальна доступність мовних засобів, які наявні у тексті, повинна бути головним орієнтиром для викладача під час підбору текстів.

Жорстка прагматична установка газети на загальну доступність тексту відрізняє масову комунікацію від інших функціональних стилей. «Газета – складна другорядна динамічна семіотична система. Системність газетного видання зумовлена тим, що вона відображає картину світу, допомагає зрозуміти ментальний простір. Газетна система функціонально орієнтована на реципієнта, вона формує механізм, який полегшує сприйняття різноманітної інформації» [2; 16].

Використання текстів періодичних видань на уроках української мови як іноземної сприяє формуванню у студентів уявлень про сучасну культуру і традиції українців.

Література:

1. Верещагин Е. М., Костомаров В. Г. Язык и культура. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Рус. яз., 1990. – 246 с.
2. Журавлёва Е. А. Язык газеты в лексико-функциональном ракурсе. Алматы, 2003. – 82 с.
3. Туркевич О. методика викладання української мови як іноземної: розвиток науки і становлення терміна // Теорія і практика викладання української мови як іноземної. – Вип. 4. – С. 137 – 144.

**Communicative method in the process of teaching grammar
during Ukrainian language as a foreign language classes**

Сокол М.О.

Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка

м. Тернопіль, Україна

e-mail: maryanasokol@ukr.net

In the time of globalization, higher education in Ukraine is aimed at internationalization, in particular, the development strategy of Higher Educational Establishments involve the cooperation with consular institutions of foreign countries to attract foreign students and new partners for international educational and scientific projects. [2]. Domestic universities offer educational services on the international market, which contributes to the growth of the number of foreign students in higher education institutions of Ukraine. Accordingly, the problem of teaching Ukrainian as a foreign language becomes urgent, which requires scientific study, research and search for new solutions. Grammar study plays an important role in the process of learning a foreign language. The traditional foreign language lesson is often based on the fact that grammatical competencies, as well as the ability to speak grammatically correctly, can be acquired by studying the grammatical rules and norms of their application. However, this hypothesis is not supported in psycholinguistic research, rather the opposite – knowledge of grammar as a qualitatively different type of knowledge can not be identified with the ability to communicate grammatically correctly [5, p. 39]. There is no doubt that learning grammar rules is always an individual process. Assimilation of grammar involves grammatically correct command of both oral and written speech. Formerly, quite traditional methods have been used to explain grammatical material: audiolingual,