

на общих аспектах дисциплин и, следовательно, организовать педагогическую работу и заинтересовать обучаемых изучаемыми дисциплинами. Это позволит усилить взаимовыгодное сотрудничество между обучающими и обучаемыми.

#### **Литература:**

1. Федорова В.Н., Кирюшкин Д.М. Межпредметные связи. На материале естественнонаучных дисциплин средней школы. – М.: Педагогика. – 1972. – 152 с.
  2. Максимова В.Н. Межпредметные связи в процессе обучения. – М.: Просвещение. – 1988. – 191 с.
  3. Федорец Г.Ф. Межпредметные связи и связь с жизнью – в основу обучения. – Народное образование. – 1979. - № 5. – С. 52 -55.
  4. Еремкин А.И. Система межпредметных связей в высшей школе. – Х.: Вища школа. – 1984. – 152 с.
- © Худайбердиева А., Джумалыев С., Веллеков Д., Аразметова Ш., Шачнева Е.Ю., 2018

**Чернова К.В.**

*Запорізький державний медичний університет  
Запоріжжя, Україна  
e-mail: Kseniya16@i.ua*

#### **Використання рольової гри на уроках з української мови як іноземної на довузівському етапі**

Сучасні стандарти освіти вимагають активної участі студентів у навчальному процесі, тому при навчанні української мови як іноземної дуже велике значення має комунікація.

Серед багатьох методів формування комунікативної компетенції на уроках з української мови як іноземної хотілося б виділити рольові ігри як приклад ефективних технологій, які допомагають іноземним студентам добре засвоїти навчальну програму.

Застосування ігри у педагогічному процесі – проблема хоч і актуальна, але не нова. Це явище аналізували такі вчені, як Ф. Шиллер, Й. Хейзинга, Ю.М. Лотман, С.Л. Рубінштейн, А.А. Леонтьєв та інші.

В залежності від мети й педагогічної характеристики розрізняють навчальні, тренувальні, контролюючі ігри; предметні, рольові та імітаційні.

Рольова гра - це мовна, ігрова та навчальна діяльності одночасно. Її мета на заняттях УМІ на довузівському етапі - формування і розвиток мовних навичок і умінь студентів, вивчення граматики і закріплення вже вивченого матеріалу, засвоєння нової лексики.

Ігри дозволяють іноземним слухачам не тільки глибоко оволодіти українською мовою, але і швидше адаптуватися в новому середовищі, зрозуміти реалії життя в Україні, підготуватися до ситуацій повсякденного спілкування, зняти мовний бар'єр. Звісно, використовуючи рольові ігри на заняттях, потрібно враховувати індивідуальні особливості кожного студента, його інтереси та здібності.

Ми часто зустрічаємося з тим, що іноземні студенти бояться опинитися в незручній ситуації через незнання мови, і тому не намагаються вступити в розмову з людьми, а в магазинах і в різних установах висловлюються жестами. Щоб вирішити проблему бар'єру у спілкуванні, доцільно використовувати ігри, що імітують різні соціально- побутові ситуації, з якими може зіткнутися іноземець в Україні.

Під час гри студенти вчаться починати розмову, слухати протилежну думку, погоджуватися з співрозмовником (або не погоджуватися), задавати уточнюючі питання і т.д. При цьому і той, хто говорить, і той, хто слухає, повинні бути максимально активними, щоб зрозуміти фразу співрозмовника і правильно на неї відреагувати.

Щоб комунікативна гра була цікавою і виконала свої навчальні функції, необхідна ретельна підготовка до її проведення. Все має відбуватися в доброзичливій атмосфері, викликати почуття радості спілкування. У таких умовах поставлені викладачем завдання будуть успішно виконані.

В процесі гри студенти мають максимально ефективно використовувати відомий їм граматичний і лексичний матеріал. На початковому етапі викладач керує процесом і стежить за тим, що відбувається. В подальшому його роль буде змінюватися і поступово ставати лише спостережною.

Також слід пам'ятати, що студенти люблять змагатися, тому краще давати завдання для груп або пар, і тоді буде досягнутий максимальний результат. Добре, якщо переможці можуть отримати якесь заохочення, це спонукатиме студентів до активної участі у грі.

При підготовці до проведення гри необхідно пояснити студентам їхні ролі, а також дати додаткову інформацію: де вони знаходяться та працюють, що люблять робити, які у них звички. Але інформація не повинна даватися вже дуже докладна, так як потрібно проявити своє творче начало. Студенти в грі повинні самі пофантазувати, можливо, щось змінити і запропонувати свій варіант.

Наприкінці необхідно підкреслити, що використання рольових ігор на заняттях не є заміною традиційного виконання вправ з підручника. Це – один із засобів вдосконалення комунікативних навичок, розвитку мовлення, повторення і закріplення граматичного матеріалу. Рольові ігри сприяють розвитку пізнавальної діяльності, активізації мовленнєвих здібностей студентів. Викладач, створюючи штучну ситуацію для спілкування, пов'язує навчальний процес і реальні соціально-побутові ситуації, тим самим знімаючи мовний бар'єр.

### **Література:**

1. Hadfield Jill. Elementary Communication Games. Harlow Longman. 2002; Intermediate Communication Games. Harlow Longman. 2002; Advanced Communication Games. Harlow Longman. 1996; Intermediate vocabulary games. Harlow, Essex: Longman. 1999.
2. Kodotchigova M. A. Role play in teaching culture: Six quick steps for classroom implementation. In-ternet TESL Journal, 8(7). Retrieved from <http://iteslj.org/Techniques/Kodotchigova-RolePlay.html>