

*Маткурбанов А.К., Шачнева Е.Ю.*  
*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»,*  
*г. Астрахань, Россия,*  
*Туркменистан*  
*e-mail: [evgshachneva@yandex.ru](mailto:evgshachneva@yandex.ru)*

### **Развитие творческих способностей и формирование познавательного интереса учащихся**

На современном этапе развития образования проблема активной познавательной деятельности учащихся приобретает значение в связи с высокими темпами развития и совершенствования науки и техники, а также потребности общества. Выполнение этих задач становится возможным при условии активного обучения и стимулирования умственной деятельности учащихся. Активное обучение способствует формированию познавательного интереса к приобретению знаний и учебной деятельности [1-3].

Познавательный интерес – интерес, который основан на потребности к познанию. Присутствие интереса является условием протекания учебного процесса, а также хорошим эмоциональным состоянием обучающихся.

Этот аспект был обсужден в работах о влиянии интереса на развитие интеллекта (Леонтьев А.Н.). В своих работах он описывал о том, что интерес не только способствует развитию интеллекта, но и является одной из движущих сил развития личности в целом, ее волевых качеств, а также жизненной позиции. Еще в своих К.Д. Ушинский говорил о том, что учение по принуждению не способствует созданию развитого ума. Развить его может только познавательный интерес к тому предмету, который ты изучаешь, а также процесс организации обучения. Обучаемый должен самостоятельно заниматься поиском информации и ее осмыслением. Поэтому для того чтобы у обучаемого появился интерес к изучаемому предмету необходимо понимание его

необходимости и важности. Связи с чем больше новый материал связан с ранее пройденным, тем он интереснее для обучающихся. При этом не нужно забывать и о посильности изучаемого предмета, он не должен быть слишком легким или слишком трудным, он должен вызывать интерес. Большое значение при этом имеют также и эмоциональное изложение учебного материала, а также заинтересованность самого преподавателя, его отношение к предмету. В развитии познавательного интереса большую роль играют формы и методы обучения, в частности игрового метода обучения. В процессе деятельности происходит обучение действию посредством самого действия. В работах немецкого педагога Ф. Фребеля игра описывается как высшая ступень детского развития, развития человека этого периода; игра порождает радость, свободу, покой в себе и около себя, мир с миром. Источники всего хорошего лежат в игре и исходят из нее. Не мало высказываний на данную тематику существует и у отечественных ученых. Так в работах Сухомлинского В.А. игровой метод описывается следующим образом: «В игре раскрывается перед детьми мир, раскрываются творческие способности личности. Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития».

На основании вышесказанного можно сделать вывод о том, что игровой метод обучения способствует более успешному усвоению материала. Поэтому создание непринужденной обстановки, применение игровых элементов в занятии оказывает всестороннее влияние на личность обучающегося. Данный метод создает условия для активной мыслительной и интеллектуальной деятельности, учит прогнозировать, исследовать и проверять правильность принятых решений. Это своего рода индикатор успеха обучающегося в овладении учебной дисциплиной. При этом происходит воспитание культуры общения и формирование умения работать в коллективе.

На основании вышесказанного можно сделать вывод о том, что игровая деятельность осуществляет несколько функций: мотивационно-побудительную, обучающую, воспитательную, ориентирующую и компенсаторную. Это

способствует развитию творческих способностей и познавательного интереса учащихся.

### **Литература:**

1. Богоявленская Д.Б. Интеллектуальная активность как проблема творчества. – Ростов-на-Дону. – 1983. – 176 с.
  2. Леонтьев А.Н. Избранные психологические произведения. – М.: Педагогика. – 1983. – Т.2. – 405 с.
  3. Сухомлинский В.А. Методика воспитания коллектива. – М.: Просвещение. – 1981. – 191 с.
- © Маткурбанов А.К., Шачнева Е.Ю., 2018

*Моргунова Н.С.*

*Харківський національний автомобільно-  
дорожній університет*

*м. Харків, Україна*

*e-mail: [morgan.ns777@gmail.com](mailto:morgan.ns777@gmail.com)*

### **Психологічні стратегії адаптації іноземних студентів у процесі навчання у закладах вищої освіти України**

Реалізація процесу інтеграції української вищої школи у світовий освітній простір передбачає вивчення індивідуально-типологічних особливостей адаптації іноземних студентів з метою ефективного психологічного супроводу входження молодшої людини в іншокультурне освітнє середовище.

На відміну від вітчизняних студентів, період адаптації студента-іноземця до нових умов навчання і побуту при вступі до вищих навчальних закладів України може тривати декілька років і визначається великою кількістю соціально-психологічних, медико-біологічних, релігійних проблем, недостатнім знанням мови навчання і відмінностями в системах середньої освіти.

Існує велика кількість підходів до проблеми адаптації як у зарубіжній, так і вітчизняній психології. Закордонні автори розглядають проблему адаптації у межах психоаналітичної (З. Фрейд, Е. Еріксон), гуманістичної (А. Маслоу,