

моделювати монологічні висловлювання з елементами опису або роздуму. Усі підібрані тексти мають виразну виховну спрямованість, що допомагає молодим людям формувати свою життєву позицію, базуючись на вселюдських ідеалах добра і любові.

Матеріали для студентів II-III курсів присвячені вдосконаленню вмінь і навичок професійного мовлення. Вони доповнюють і поглиблюють той матеріал, що вивчається під час аудиторних занять. Наприклад, курси «Моделювання професійного діалогу», «Професійно орієнтований дискурс», «Особливості професійного діалогу-розпитування» по-перше, розширюють лексичну базу студентів, а, по-друге, сприяють засвоєнню лексико-граматичних моделей навчально-професійного діалогу-розпитування, формуванню навичок і вмінь, необхідних для професійного спілкування з пацієнтами під час практики на клінічних кафедрах. Усі матеріали відповідають комунікативним потребам іноземних студентів.

Отже, використання дистанційних курсів під час вивчення української або російської мови є актуальною формою самостійної роботи іноземних студентів, що дозволяє осучаснити навчальний процес та досягти необхідного рівня володіння мовою.

Азадова Б., Шачнева Е.Ю.

ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»,

г. Астрахань, Россия

Туркменистан

e-mail: evgshachneva@yandex.ru

Классификация учебных проектов по форме организации и деятельности учащихся

Проектирование (от лат. «projectus» – брошенный вперед) – это процесс создания прототипа, прообраза предполагаемого или возможного объекта и

обоснованное определение вариантов прогнозируемого и планового развития новых процессов и явлений. В связи с чем, необходимо ввести понятие «проекта» [1-4].

Проект – это совокупность действий, исполнителей и средств по выработке вариантов решения определенной проблемы, достижения определённых целей.

Метод проектов – это самостоятельная деятельность учащихся, осуществляемая под руководством учителя, направленная на решение творческой, исследовательской, лично или социально значимой проблемы и на получение конкретного результата в виде материального или интеллектуального продукта.

Выделяют разнообразные классификация проектов. В зависимости от предметно-содержательной области можно выделить:

- ***монопроекты*** – это проекты, проводимые, как правило, в рамках одной дисциплины;
- ***межпредметные*** – тип проектов рассматривающие несколько предметов различного профиля деятельности, являющиеся результатом суммирования разнообразных компонентов образовательного процесса.

В зависимости от *доминирующего вида деятельности и преобладающих методов* выделяют следующие типы проектов: *исследовательские, информационные* (ознакомительно-ориентировочные), *социальные, поисковые, творческие, ролевые, прикладные* (практико-ориентированные), *методические, смешанные*.

Исследовательские – это проекты, которые подчинены логике исследования и имеющие структуру, приближенную или полностью совпадающую с научным исследованием. Данный тип проектов имеет большое практическое значение при подготовке студентов, так как в процессе их подготовки необходимо освоить умение видеть, анализировать и формулировать проблему, обобщать информацию, выделять главное, ставить цель и определять задачи, прогнозировать ситуацию, делать выводы; умением

подготовить и провести презентацию проекта, используя современные информационные технологии.

Информационный проект – тип проекта, направленный на сбор и анализ информации о процессе, объекте, явлении. Данный тип проекта предполагает ознакомление участников проекта с этой информацией, анализ полученных данных и их обобщение. В связи с чем он предполагает наличие четкой структуры и ее систематизации по ходу работы. Этот тип проекта близок к исследовательскому и чаще всего по ходу исследования является его частью. При этом сбор информации происходит путем ее обобщения из различных источников информации, таких как литература, интернет источники, средства массовой информации и т.д. В качестве итогового продукта производится представление статьи, реферата, доклада, презентации и т.п.

Третий тип проектов – это **творческие проекты**. Они не строгой структуры. Результатом проекта может быть сценарий, программы мероприятия, статья и т.д. В ходе него участники лучше узнают друг друга, что позволяет им адаптироваться к новым условиям жизнедеятельности.

Следующий описываемый тип проектов – **поисковый проект**, касающийся военно-патриотического воспитания, отвечающий за поиск информации о пропавших без вести во всех странах мира.

Практико-ориентированный (прикладной) проект – это проект, отличающийся четко обозначенным результатом деятельности. Он предполагает наличие продуманной структуры с определением функций каждого из участников.

Не менее важны и **методические проекты**, которые могут быть ориентированы на решение задач обучения, воспитания и развития учащихся средствами предметного содержания.

Описываются также и **смешанные/комплексные проекты**, сочетающие в себе несколько видов проектов, поэтому очень важен доминирующий аспект.

Подводя итоги вышесказанного можно сделать вывод о том, что проектную деятельность можно рассматривать как совместную учебно-

познавательную, исследовательскую, творческую деятельность как студентов, так и преподавателей, которые имеют общую цель, методы, деятельность, направленную на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы. Поэтому метод проектов можно рассматривать как педагогическую технологию, включающую в себя совокупность исследовательских, поисковых проблемных методов, творческих по самой своей сути.

Литература:

1. Проектная деятельность как способ развития личности студентов и их профессиональной подготовки: методические указания / Нижегород. гос. архитектур.-строит. ун-т; сост. Е.А.Булатова – Н. Новгород: ННГАСУ. – 2015. – 32 с.
 2. Пелагейченко Н.Л. Метод проектов. История возникновения и развития / Педагогическая мастерская. – 2012. - № 5. – С. 7-12.
 3. Жиренко О.Е., Лапина Е.Л. Инновационные технологии обучения в современной начальной школе. – Воронеж: ВОПК и ПРО. – 2016. – 35 с.
 4. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю., Моисеева М.В., Петров А.Е. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Учебн. пособие. – М.: Академия. – 2005. – 150 с.
- © Б. Азадова, Е.Ю. Шачнева, 2018

Алексеева Г.С.
Українська інженерно-педагогічна академія
м. Харків, Україна
e-mail: hannaleksa@gmail.com

Інформаційно-комунікаційне середовище як інструмент формування інформаційної культури іноземного студента

Зважаючи на особливості навчання іноземних студентів, створення *Інформаційно-комунікаційного середовища* (ІКС) в контексті формування інформаційної культури дозволить їм паралельно з вивченням мови навчального середовища (українською/російською), оволодіти основними інформаційними процесами, які відбуватимуться в цьому середовищі, і для яких мова є основним інструментом.