

інноваційним продуктом останнього часу. Вона вже давно використовується у системі підготовки кадрів багатьма європейськими державами. У світовій практиці професійної освіти широку популярність і визнання здобула дуальна система професійного навчання, що зародилася в Німеччині. Майже піввіковий досвід застосування в цій країні даної моделі підготовки робочих кадрів, а також досвід її адаптації до умов цілого ряду інших країн дозволяють виявити теоретико-методологічні та організаційно-практичні основи, що забезпечують

МЕТОДИЧНЕ ТА ІНФОРМАЦІЙНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ ВИКОРИСТАННЯ ПРЕЗЕНТАЦІЙ НА ЗАНЯТТЯХ З ІСТОРІЇ

Гуленко Л.П., старший викладач

ludmilagulenko653@gmail.com

ВСП "Харківський фаховий коледж" інформаційних
технологій Національного аерокосмічного університету ім.
М.Є.Жуковського "ХАІ"

Сучасний період розвитку людства, а зокрема освітньої галузі можна визначити як перехід від індустріального до інформаційного суспільства, появу якого пов'язують з інформаційною революцією, розвитком інформаційних технологій, які змінюють суспільне життя кожної людини, а особливо сучасних студентів. Освічена людина "інформаційного" суспільства повинна мати можливість доступу

до баз даних та засобів інформаційного обслуговування; розуміти різні способи та форми подання даних; знати про існування загальнодоступних джерел інформації і вміти ними користуватися; вміти оцінювати і обробляти наявні в нього дані з різних точок зору; вміти користуватися техніками аналізу статистичної інформації; вміти використовувати наявні дані при вирішенні поставлених перед ним завдань, створювати установку на безперервну освіту протягом життя [5, с.3].

Сучасні студенти із величезною цікавістю сприймають матеріал теми, що вивчається, коли викладач застосовує ІКТ – таке заняття набуває високої ефективності і полегшує сприймання навчального матеріалу для студентів. Основною метою використання інформаційних технологій на заняттях історії є досягнення поглибленого розуміння та осмислення навчального історичного матеріалу, образне сприйняття, посилення емоційного впливу історії на особистість студентів. Все це відбувається за рахунок карт, схем, навчальних картин, відео- та аудіоматеріалів, історичних фільмів, портретів історичних діячів, презентацій в програмі Power Point до занять, які представлені в електронному варіанті та транслюються з використанням мультимедійного проектора на заняттях. Цей метод широко використовується в сучасних педагогічних технологіях, відомих як особистісно - орієнтоване навчання та педагогіка співпраці (партнерська педагогіка)[3,с.3-4]. А оскільки одним із пріоритетних захоплень сучасної молоді є саме комп'ютерні технології, викладач повинен використовувати цей інтерес студентів і максимально широко впроваджувати

інформаційні технології у навчальний процес. Залучення студентів до використання цих технологій стане для них підготовкою до життя в сучасному світі, де володіння комп'ютером є однією з ключових компетентностей, що забезпечує конкурентоспроможність людини на ринку праці.

Науковцями виділено такі форми організації роботи з використанням ІКТ на заняттях суспільствознавчих дисциплін [4, с.3-7]:

1) вивчення теми заняття студентами самостійно із допомогою певного програмного забезпечення;

2) використання на занятті мультимедійних можливостей комп'ютера, що слугує наочним посібником. Це найпоширеніша форма організації навчання із застосуванням комп'ютера на занятті історії;

3) використання Інтернету для написання реферату, виконання будь-якого творчого завдання;

4) проведення різноманітних опитувань, тестувань, тематичного оцінювання.

Сучасне технічне забезпечення дозволяє застосовувати ще одну форму роботи на заняттях історії. Використання мультимедійних презентацій як наочних засобів під час викладання навчального матеріалу, викладання своїх лекцій із активним використанням презентацій в електронному вигляді - це ефективна форма, яка дозволяє активізувати візуальне сприйняття навчального матеріалу .

Мультимедійна презентація — набір слайдів і спецефектів (слайд-шоу), текстовий вміст навчального

матеріалу, ефективний вплив на запам'ятовування через колір, звуки, шрифт, цікаві тематичні шаблони, а також роздатковий матеріал для аудиторії, що зберігається в одному файлі. В презентації можуть міститися тестова інформація, малюнки, фото, відео, таблиці, схеми, карти, портрети історичних постатей, також є можливість використовувати тривимірну графіку, слайд-шоу, звукове оформлення та інші електронні засоби подання інформації. Для створення та демонстрації навчальних презентацій використовуються різноманітні пакети програм такі, як Apple Keynote, Impress, Prezi, Googl - презентації, але найзручнішою є Microsoft PowerPoint. Ця програма дозволяє використовувати основні мультимедійні додатки, як засіб ілюстрації: гіпертекст, різноманітні графіки, таблиці та діаграми, що були створені в інших програмах, відео, портрети, малюнки - весь асортимент методичного впливу на сприйняття та запам'ятовування історичного матеріалу. Є можливість вносити зміни, створювати різноманітні анімаційні ефекти та автоматичні чи інтерактивні покази слайдів. Готову презентацію можна використовувати в Інтернеті або у локальній мережі. Подача інформації з використанням різноманітних аудіовізуальних засобів є чудовим шансом для оновлення педагогічних технологій. Завдяки тому відкривається нове поле діяльності не тільки для викладача, але й для студента. Але водночас використання новацій накладає додаткову відповідальність на викладача за те, як він їх використовує – чи вдало та достатньо застосовує. Лекція є основною формою навчального процесу у вищій школі, де викладається найважливіша частина матеріалу, а

одночасне використання слухових і візуальних засобів підвищує ефективність запам'ятовування та розуміння в процесі сприйняття - до 65% [2]. Головна мета використання наочності у створенні презентацій – пробудження інтересу до історичної науки та стимулювання студентів до пізнавальної активності [1]. А потенціал у презентації дуже великий. Це компактність подання матеріалу, інформаційна ємність, емоційна привабливість, наочність, мобільність, інтерактивність, багатофункціональність [3]. Існують основні вимоги до створення та використання презентацій. Основним є головне правило - просте конструювання слайдів за схемою дата - подія - наслідки. Не варто нагромаджувати у слайдах зайві елементи, перевантажувати і прикрашати їх занадто великою кількістю анімації та спецефектів, що лише відволікає увагу та зміщає акценти, але основні дати, події та наслідки повинні бути виділені кольором та шрифтом. Окремої уваги заслуговує дизайн слайдів. Для їх оформлення бажано використовувати досить стриману палітру кольорів, кількість яких є перевищує 3-х. Текст краще відображати темними кольорами на більш світлому тлі, або навпаки білим кольором на темному фоні. Текст не повинен бути занадто довгим, складним для розуміння, перенасичений іншомовними термінами. Великі інформаційні блоки краще поділити на декілька слайдів, не намагаючись вмістити все в один. Штрифт повинен бути досить великим – біля 20-го кеглю. Ще одна вимога - слайди не повинні стати основним викладом матеріалу, а лише супроводом, ілюстративним засобом, який допомагає зрозуміти причини та наслідки історичної події. Отже,

створення і використання презентацій активно входить у педагогічні новації, і є певним мистецтвом. Лектори повинні пам'ятати, що для привернення більшої уваги аудиторії слухачів не лише потрібно вдаватися до різних аудіовізуальних та мультимедійних засобів, а розуміти, що основна роль належить лектору, викладачу, як головній дієвій особі лекційного заняття, який лише вміло користується допоміжними наочними засобами. Сучасний педагог просто зобов'язаний вміти працювати з інноваційними засобами навчання, хоча б заради того щоб забезпечити одне з найголовніших прав людини - право на якісну освіту.

Література

1. Буйницька О.П.. Інформаційні технології та технічні засоби читання. Навч. Посіб. - К.: Центр учбової літератури, 2012. - 240 с.
2. Мукомел С.А., Чабан А.П. Використання мультимедійних технологій у вищій школі Режим доступу:
http://archive.nbu.gov.ua/portal/soc_gum/vchu/n144/N144p106-109.pdf 53
3. Сучасна наочність: переваги й можливості мультимедійної презентації//Біологія № 10 (454) - Квітень 2015.
4. Дементієвська Н.П., Морзе Н.В. Комп'ютерні технології для розвитку учнів та вчителів// Інформаційні технології і засоби навчання. За редакцією В.Ю.Бикова,

Ю.О.Жука/Інститут засобів навчання АПН України.- К.:
Аттіка, 2005

5. Жаріков В. Використання мультимедійних технологій на уроках історії// Історія України, №9, 2010
6. Лобкова К.М. Мультимедіа-технології на уроках історії// Історія України, №19, 2010
7. Пометун О., Л.Пироженко Сучасний урок. Інтерактивні технології навчання. Науково - методичний посібник. Київ, ,, Видавництво А.С.К." 2003

ОСОБЛИВОСТІ ІНФОРМАЦІЙНОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ В УМОВАХ ДИСТАНЦІЙНОЇ ФОРМИ НАВЧАННЯ СТУДЕНТІВ

Дорожко Є.В., к.т.н. evgeniy.dorozhko@gmail.com

Калембет Ю.Р., ст. гр. ДГ-61-20, rp@khadi.kharkov.ua

Пігульський Д.Д., ст. гр. Д-61-20, rp@khadi.kharkov.ua

Харківський національний автомобільно-дорожній університет

Чакалова Т.Я.

ПАТ «Інститут ЮЖНІГПРОГАЗ»

В умовах впровадження дистанційної форми навчання, що викликана ізоляцією студентів і викладачів під час пандемії, виникли проблеми інформаційного забезпечення студентів та сплеск нечесних дій студентів в Україні та всьому світі [1]. Така ситуація виникає, оскільки освітяни опинилися у новій, незвичній, дуже незатишній ситуації, отже, вкрай важливо